

GRUNDPROGRAMM BODEN

7. Kyu

„Fallen, Werfen, Halten“

7 Aktionen



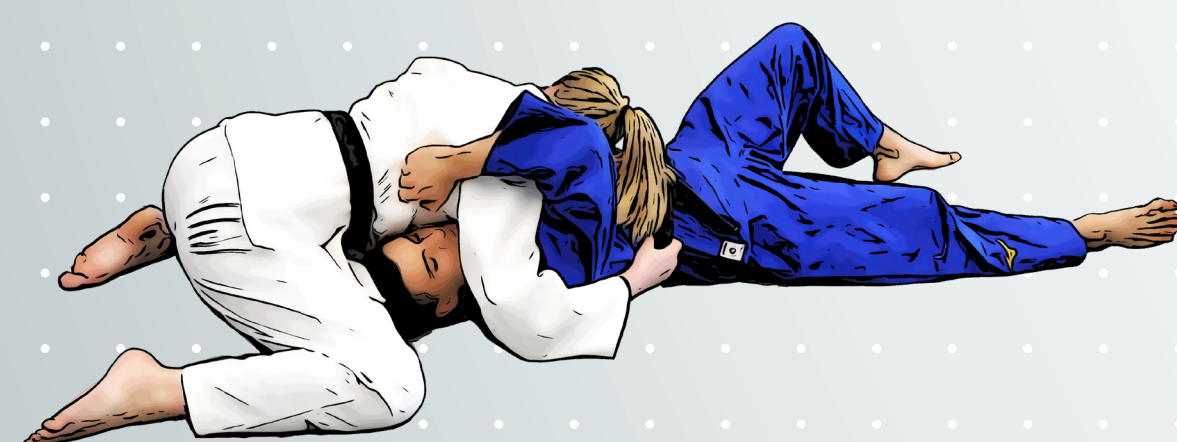
Kesa-gatame



Yoko-shiho-gatame



Tate-shiho-gatame



Kami-shiho-gatame



Übergang vom Werfen zum Halten

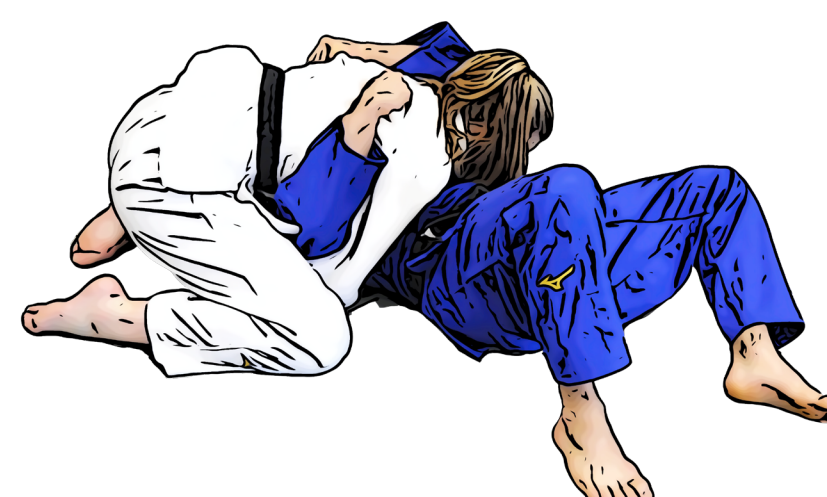
6. Kyu

„Vertiefung Fallen, Werfen, Halten“

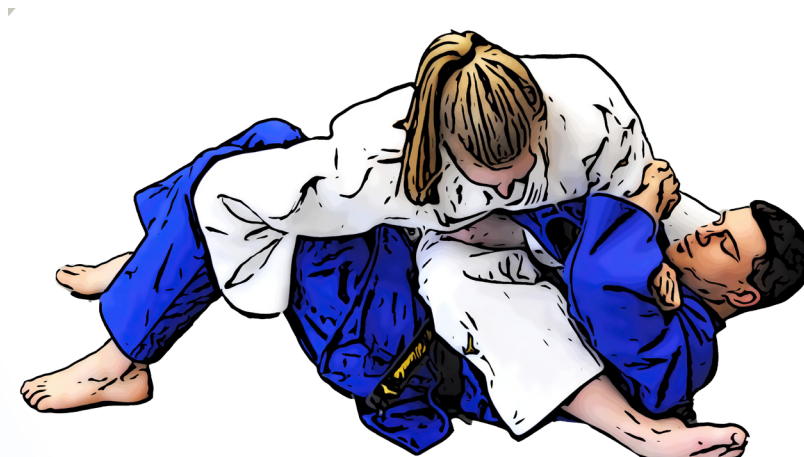
9 Aktionen



Ushiro-kesa-gatame



Kuzure-kami-shiho-gatame



Uki-gatame



Ura-gatame



Umdrehen gegen Bauchlage

5. Kyu

„Anwenden und Befreien“

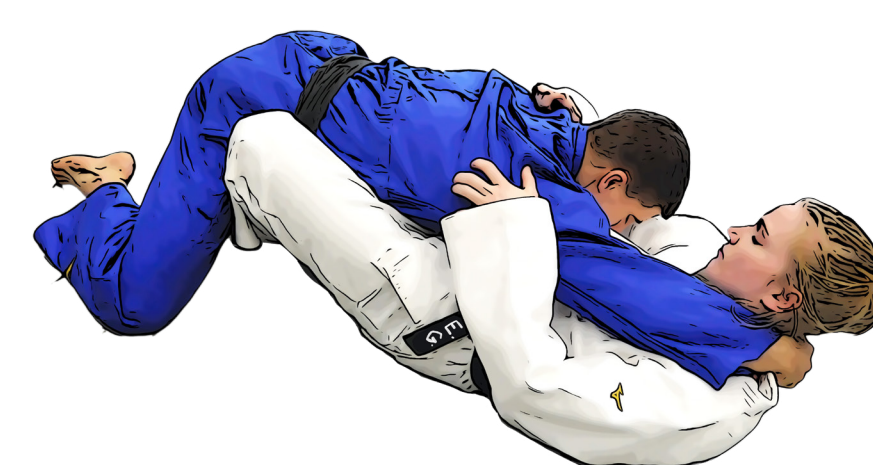
8 Aktionen



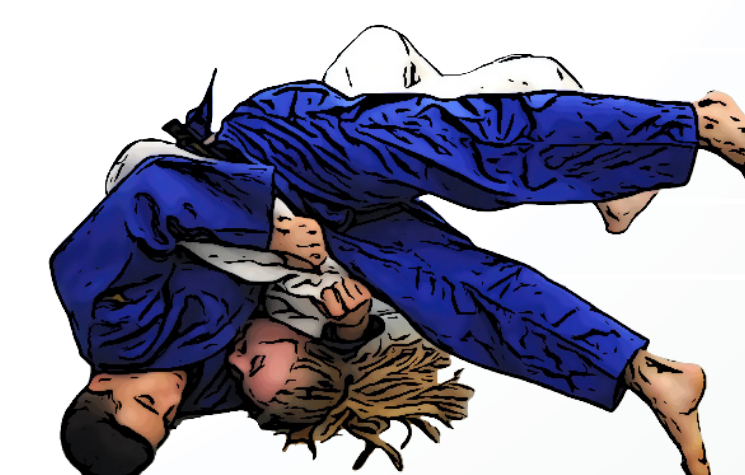
sich auf Bauch drehen



ein Bein klammern



zwischen die Beine nehmen



durch Brücke überrollen

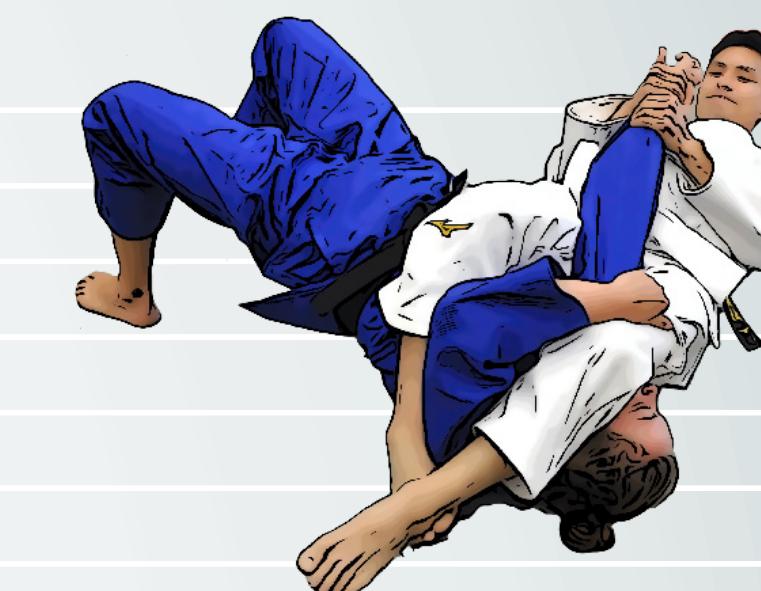


Angriff gegen die Bank

4. Kyu

„Werfen auf einem Bein und Hebeln“

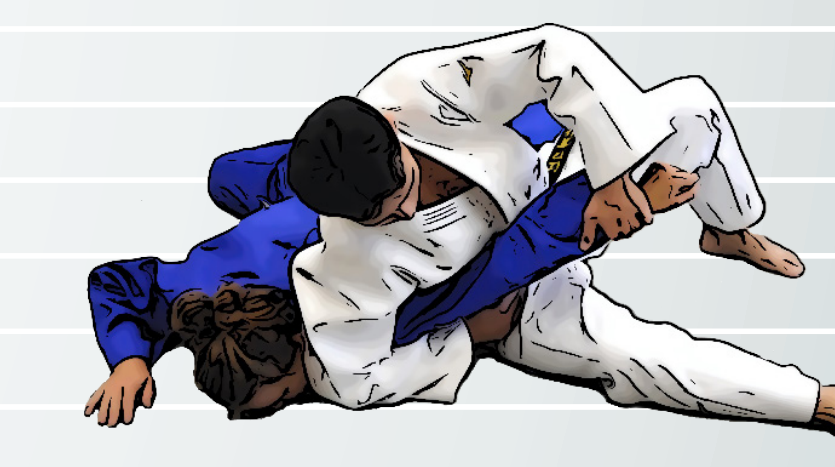
9 Aktionen



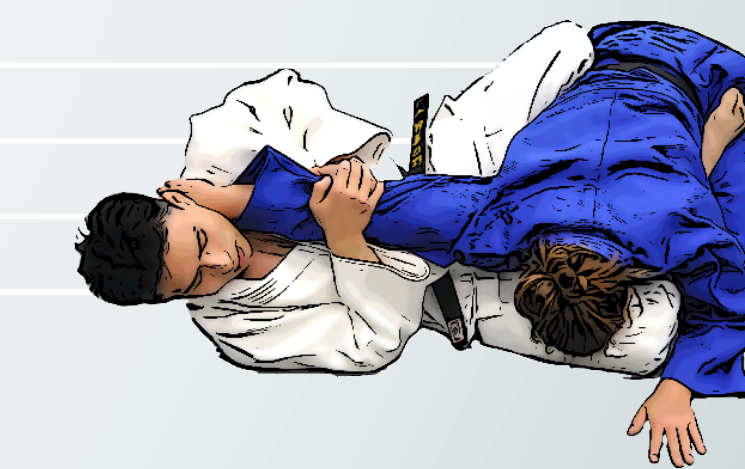
Juji-gatame*



Ude-garami*



Waki-gatame



Ude-gatame

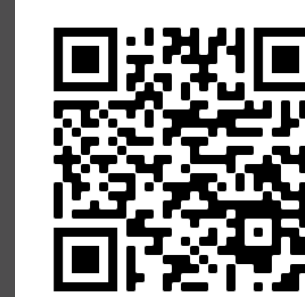


Rückenlage

- 4 Haltetechniken (flexibles Reagieren auf Befreiungsversuche)
- 2 Haltegriffwechsel
- 1 Übergang vom Werfen zum Halten



- 4 weitere Haltetechniken
- 3 Haltegriffwechsel
- 1 Übergang vom Werfen zum Halten
- 1 Umdrehtechnik (Bauchlage ->Haltetechnik)



- 4 Befreiungen aus Haltetechniken
- Wiederholung Standardsituationen Boden 7.-6. Kyu
- 1 Angriff gegen die Bankposition
- Lösen der Beinklammer



- 3 Hebeltechniken, davon verbindliche Techniken*
- Wiederholung Standardsituationen Boden 7.-5. Kyu
- 1 Angriff aus der eigenen Rückenlage
- 1 Angriff gegen die gegnerische Rückenlage

